

ТРЕБОВАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ МАКЕТОВ К ЦИФРОВОЙ ПЕЧАТИ

Форматы файлов

Макеты в печать принимаются в следующих цифровых форматах:

- *.cdr (Corel Draw)
- *.pdf (Portable Document Format)
- *.psd (Adobe Photoshop)
- *.tiff (Tagged Image File Format)

Кроме того, возможна печать и с макетов и в графических форматах со сжатием, например *.jpg, *.png и тд. Но в этом случае качество готовой продукции будет соответствовать качеству исходных изображений.

Подготовка макетов

- В одном файле может содержаться макет только одного вида продукции (визитки, листовки, брошюры). При двусторонней печати лицевая и оборотная стороны должны располагаться на отдельных страницах или в отдельных файлах, иметь одинаковые размеры и быть отцентрированы.
- Все объекты, использованные при подготовке макета, должны быть представлены в цветовой модели CMYK или Grayscale. При использовании цветов по Pantone или RGB корректная цветопередача не гарантируется.
- При подготовке векторных файлов следует учитывать, что программы растрирования (так же, как и Adobe Photoshop) никак не интерпретируют такой параметр векторного файла, как размер документа - для них габаритными размерами являются размеры прямоугольника, охватывающего ВСЕ созданные Вами элементы (в том числе и маски). Поэтому при создании макета нужно следить, чтобы ВСЕ элементы макета находились только внутри области макета.
- Макет не должен содержать каких-либо посторонних элементов, которые не будут использоваться при печати.
- Заливки и эффекты, такие как тень, линза, в которых используется прозрачность, для предотвращения искажений обязательно конвертируются в растр 300-400 dpi.
- Фон макета, содержащий большое количество векторных объектов, эффекты, а так же растровые объекты с прозрачностью обязательно конвертируются в один растровый объект с разрешением 300-400 dpi.
- При использовании в макетах векторного и растрового клипарта с различных интернет ресурсов требуется обязательная проверка.
- При создании макета в Corel Draw не рекомендуется встраивать в него файлы формата PSD, содержащие прозрачные области и файлы TIFF с альфа-каналами, а так же OLE объекты.

Категорически запрещается помещать графику в программу через буфер обмена.

Шрифты

Все шрифты должны быть переведены в кривые!

Растровая графика

Разрешение - 300 dpi, все слои слиты в один.

Для корректного выполнения послепечатных работ учитывать следующие требования:

- Макет в печать должен быть предоставлен с учетом полей "на вылет"/"под обрез"
- Расстояние от линии реза до текста должно составлять **не менее 3 мм**
- Припуск под обрез (поле на вылет) **не менее 2 мм** с каждой стороны.
- Минимальный размер продукции после резки – 30х30 мм.
- Размер печатного поля файла должен быть равен обрезному формату изделия
- Линии бига, фальца ставятся тонкими линиями за пределами изображения.
- Не допускается использование в качестве линий реза рамок
- Не допускается использование в качестве линий фальца, бига полос в поле изображения.

Формат	SRA3, мм	A3, мм	A4, мм
Размер листа, мм	320x450	420x297	210x297
Запечатываемая область, мм.	310x435	410x287	200x287

Пример правильной подготовки макета к печати



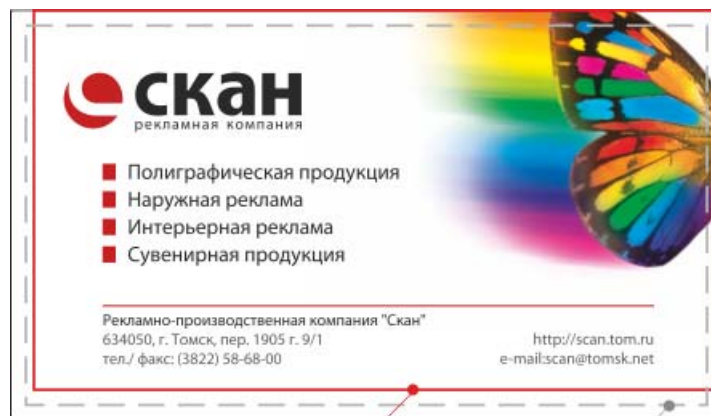
Пример резки макета БЕЗ ПОЛЕЙ НА ВЫЛЕТ



пример фактической резки при «уходе реза»

контур желаемой резки

Пример резки с ПОЛЯМИ НА ВЫЛЕТ



пример фактической резки при «уходе реза»

контур желаемой резки